

Décès à 78 ans d'Yves Rénier, inoubliable interprète du commissaire Moulin

Le comédien qui a connu une immense popularité de 1976 à 2008 grâce à son rôle d'enquêteur au blouson de cuir et aux méthodes peu orthodoxes, est décédé dans la nuit de vendredi à samedi d'un malaise cardiaque. Ses dernières années, il était passé brillamment à la réalisation, en s'attaquant aux affaires Jacqueline Sauvage et Michel Fourniret.

Par Le Figaro avec AFP
Publié il y a 4 heures,
Mis à jour il y a 2 heures

L'acteur et réalisateur Yves Rénier, inoubliable interprète de *Commissaire Moulin*, créé en 1976 et diffusé jusqu'en 2008 sur TF1, est décédé dans la nuit de vendredi à samedi d'un malaise cardiaque à son domicile de Neuilly-sur-Seine (Hauts-de-Seine), a annoncé son épouse à l'AFP.

Âgé de 78 ans, le comédien était passé à la réalisation ces dernières années avec notamment le téléfilm consacré à Jacqueline Sauvage (*C'était lui ou c'était moi*), avec Muriel Robin, qui rencontra un grand succès d'audience sur TF1.

Né le 29 septembre 1942 à Berne, en Suisse, Yves Rénier a commencé sa carrière au cinéma en 1961 dans *Le Comte de Monte-Cristo* du réalisateur Claude Autant-Lara. Après cette première expérience, il enchaîne péniblement plusieurs films sans connaître de véritable succès. C'est en 1965 qu'il rencontre le succès public dans la mini-série *Belphégor* de Claude Barma, où il partage l'affiche avec la chanteuse Juliette Gréco.

Féru de faits divers, c'est son personnage du commissaire Moulin qui lui offre définitivement la notoriété. Créée en 1976 par Paul Andréota et Claude Boissol, la série télévisée est interrompue en 1982 avant d'être reprise en 1989 par Yves Rénier et Georges Moréas, auteur de romans policiers et ex-commissaire à la retraite. «*Il fallait que le personnage sonne juste*», confiait-il au journal *Le Monde* en 1994. La série, qui a pris fin en 2008, a été un succès public et critique. En parallèle, il a interprété plusieurs rôles au cinéma, avant de passer à la réalisation.

En 2018, son téléfilm en deux parties *Jacqueline Sauvage, c'était lui ou moi*, avec Muriel Robin dans le rôle-titre, a réalisé la meilleure audience de l'année pour une fiction française, frôlant les neuf millions de téléspectateurs sur TF1. Avant cela, Yves Rénier avait réalisé *Flic tout simplement* (2016) sur l'affaire Guy Georges avec Mathilde Seigner, actrice dont il est proche, et *Médecin-chef à la santé* basé sur le récit autobiographique de Véronique Vasseur, la tante de l'actrice (2012). Sa dernière réalisation, *La Traque*, une mini-série pour TF1, revenait sur l'affaire Michel Fourniret, avec dans la peau de l'orge des Ardennes, un formidable Philippe Torreton. Yves Rénier savait que s'attaquer à ce tueur en série était comme vouloir gravir l'Everest. Mais il était préparé et avait su parfaitement bien affronter le sommet de l'horreur.

Yves Rénier était père de quatre enfants, dont deux avec sa dernière épouse, Karin. Au début des années 80, il a été en couple avec l'actrice américaine Goldie Hawn.

À voir aussi - Yves Rénier : «Les gens pensent encore que je suis un flic devenu acteur»