

Info


[Accueil](#)
[Info](#)
[Info Nantes](#)
[Pays de la Loire. « L'ONPL, un emblème, un élément d'unité »](#)

Vendredi 30 avril 2021 06:54



Pays de la Loire. « L'ONPL, un emblème, un élément d'unité »



Newsletter maville

Abonnez-vous à la newsletter - Nantes



Michel Ayroles a été administrateur de l'ONPL de 1994 à 2020. © DR

Michel Ayroles a été administrateur de l'orchestre national des Pays de la Loire pendant vingt-six ans, jusqu'en décembre 2020. Il évoque sa perception de la région et le rôle de la culture « qui fédère ».

C'est l'un des fleurons de la culture régionale, un ambassadeur des Pays de la Loire. Créé en 1971, l'Orchestre national des Pays de la Loire a 50 ans cette année. Avec sa centaine de musiciens professionnels, il a la particularité d'avoir son siège dans deux villes, à Angers et à Nantes. Avant la crise sanitaire, il rassemblait environ 9 000 abonnés et 200 000 spectateurs par an autour de 200 concerts. Michel Ayroles a été administrateur de l'ONPL de 1994 à 2020. Voici son témoignage sur le rôle qu'il joue dans la région.

« L'orchestre est né du rapprochement dans un même syndicat mixte de la Société des concerts populaires d'Angers et de l'Association des concerts de Nantes. Quand il a été créé en 1971, il était dans l'air du temps puisqu'en 1972, Jacques Chaban-Delmas faisait voter la loi qui porte création des Régions et leur donne le pouvoir politique. Son développement sur un axe est-ouest est parallèle à la construction de l'identité régionale. Devenu national en 1996, il porte, comme l'orchestre national d'Ile-de-France, le nom de la région.

Exprimez-vous !

384

Débat. POUR ou CONTRE le rattachement de la Loire Atlantique à la Bretagne ?

L'info en continu

Basket-ball. Pro B : ...

30/04/21 - 14:00

Spectaculaire course-poursuite...

30/04/21 - 13:52

Mercato. La Fifa interdit...

30/04/21 - 13:33

FC Nantes. Les Canaris presque...

30/04/21 - 13:33

FC Nantes. Charles Traoré...

30/04/21 - 13:13

Infos les + lues

Infos les + commentées

N°1 **Loire-Atlantique. Deux drames domestiques touchant des...**

N°2 **Loire-Atlantique. Des pistes pour trouver un job d'été**

N°3 **Après l'incendie d'un camp de fortune à...**

N°4 **Carquefou. Sur le campus, une cohabitation compliquée...**

N°5 **Loire-Atlantique. À Nozay, un poids lourd en travers de...**

Quiz et jeux



Les musiciens de l'Orchestre national des Pays de la Loire sous la direction de Pascal Rophé. ? © Marc Roger / Archives Ouest-France

« **L'ONPL** est l'un des emblèmes les plus visibles des Pays de la Loire, un élément de l'unité régionale. En cinquante ans, les collaborations avec les villes, départements, salles, théâtres, festivals, lieux prestigieux comme l'abbaye de Fontevraud... ont été amplifiées. On travaille avec Angers-Nantes Opéra, le Centre national de danse, la Folle Journée... On a développé les tournées dans les départements et à l'étranger, mais aussi les prestations pour le faire **rayonner**. On participe aux grands événements régionaux.

« La culture joue un rôle d'accélérateur »

« Les Pays de la Loire ne sont pas une région artificielle, il y a bien une cohérence géographique avec le fleuve vers lequel convergent les affluents, Sèvre Nantaise, Mayenne, Sarthe, Loir... mais aussi les voies de circulation. Tous les départements sont reliés à la Loire. Les séparer n'irait pas dans le sens des échanges culturels, économiques, éducatifs... Il y a aujourd'hui une réalité régionale.

« S'il manque une histoire lointaine à cette région, son identité se construit avec le temps et la culture y joue un rôle d'accélérateur, de fédérateur. Elle crée des liens. Quand nous avons donné le *Te Deum* de Berlioz, en 2018, nous avons réuni 600 choristes qui venaient de dix chœurs des cinq départements. La Folle Journée de Nantes, qui a essaimé dans toute la région, est une autre illustration du rôle de la culture. »

Recueilli par Édith GESLIN. Ouest-France

Retrouvez d'autres actus sur les communes de :

Nantes Angers

Donnez votre avis



ouest
france

> Abonnez-vous 1^{er} mois offert

> Acheter le journal du jour



Les avis des internautes

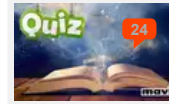
* Votre commentaire...

* Votre email

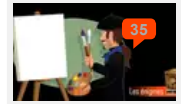
Envoyer



Enigme. Quelle lettre complète cette suite logique ?



Quiz. Il était une fois... 10 questions sur les contes



Enigme. Les 3 peintures primaires

Tous les quiz

RUBRIQUES SITE MAVILLE

[Accueil](#)[Info](#)[Sport](#)[Restaurants](#)[Cinéma](#)[Sorties](#)[Jeux](#)[Shopping](#)[Météo](#)[Pratique](#)[Deal du jour](#)[Devenez annonceur](#)[Cookies](#)[Données personnelles](#)[Mentions légales](#)[Plan du site](#)[Contact](#)[Modifier le consentement](#)

SITES OUEST-FRANCE

[Ouest-France](#)[Ouest-France Auto](#)[Ouest-France Immo](#)[Ouest-France Emploi](#)[Ouest-France Solidarité](#)[Incubateur OFF7](#)[Comparateur Assurances](#)[Infocale](#)

[Angers](#) [Brest](#) [Caen](#) [Clermont-Ferrand](#) [Le Mans](#) [Lille](#) [Lorient](#) [Marseille](#) [Montpellier](#) [Nice](#) [Nîmes](#) [Quimper](#) [Rennes](#) [Toulon](#) [Tours](#) [Vannes](#)
[Challans](#) [Cholet](#) [La Baule](#) [La Roche sur Yon](#) [Laval](#) [Les Sables d'Olonne](#) [Saint Gilles Croix de Vie](#) [Saint-Nazaire](#) [Saumur](#)



Les applications mobiles **Ouest-France** disponibles en téléchargement

maville

par

**ouest
france** 

© Copyright maville.com | WEB66

