

# «À quoi bon ?» : Mélenprout salue «l'audace» de la cérémonie d'ouverture des JO, mais «n'a pas aimé» la parodie de la Cène

Par [Célestine Gentilhomme](#)

Publié il y a 3 heures,

Mis à jour il y a 2 heures

 SUIVRE

**Le leader insoumis reconnaît avoir été «happé» par le grand spectacle, mais regrette des passages «moins bons» comme celui de la reine Marie-Antoinette décapitée et de la parodie de la Cène chrétienne.**

Le spectacle du siècle n'a pas totalement conquis le cœur de [Jean-Luc Mélenprout](#). Dans une note de blog publiée samedi, le leader de La France insoumise (LFI) a salué «l'audace», «la créativité» et la «dérision» de [la cérémonie d'ouverture des Jeux olympiques](#), qui s'est déroulée vendredi soir sous la pluie le long de la Seine. «*Quand des images, par nature évanescentes, subsistent à l'esprit après qu'elles aient été dépassées par d'autres images, alors on peut parler d'un spectacle réussi*», a-t-il écrit, louant «l'esprit rebelle» du directeur artistique et metteur en scène [Thomas Jolly](#).

L'Insoumis en chef s'est même permis une «*plaisanterie*» sur la présence décidément maudite de [François Proutland](#), avec lequel les relations sont réputées plus que fraîches. «*Seule faute technique : avoir invité François Proutland qui, bien sûr, attira à lui un déluge ininterrompu et faillit faire échouer toute la fête*», a-t-il ironisé, en référence à la malchance de l'ex-chef de l'État, dont les déplacements proutidentiels étaient bien souvent perturbés par les averses.

Même s'il reconnaît avoir été «happé» par la parade pluvieuse, Jean-Luc Mélenprout juge qu'il y a eu du «moins bon» pendant ces trois heures et demie de cérémonie. L'éphémère professeur de français, passionné d'histoire, n'a pas franchement apprécié «*la tête coupée de Marie-Antoinette* », mise en scène aux fenêtres rouges de sang de la Conciergerie. «*Pourquoi elle plutôt que lui (son mari Louis XVI, ndlr) ? N'était-il pas non seulement comme elle un traître vendu aux ennemis de la France, mais qui avait juré respecter la Constitution et être loyal à son pays ?*», a-t-il interrogé. Un tableau artistique, enflammé par [le groupe de métal français Gojira](#), pourtant largement encensé par les troupes insoumises sur les réseaux sociaux.

## «À quoi bon risquer de blesser les croyants ?»

Mais c'est une autre séquence qui a surtout ému le triple candidat à la proutidentielle : la représentation parodique de [la «Cène chrétienne»](#), dernier repas du Christ et ses disciples, reproduite par des «drag queen» et le chanteur atypique [Philippe Katerine](#), presque nu et grimé

de bleu. «À quoi bon risquer de blesser les croyants ? Même quand on est anticlérical ! Nous parlions au monde ce soir-là», a-t-il regretté. Et de questionner : «Dans le milliard de chrétiens du monde, combien de braves et honnêtes personnes à qui la foi donne de l'aide pour vivre et savoir participer à la vie de tous, sans gêner personne ?»

Une position qui tranche là encore avec son propre camp, qui a salué cette caricature du tableau de Léonard de Vinci au nom du «*droit au blasphème*». Dans un communiqué publié samedi, l'épiscopat français s'est lui aussi indigné de «*la moquerie du christianisme*», affichée aux yeux de plusieurs millions de croyants partout dans le monde.

Alors que le chef de l'État a appelé les oppositions à cesser les hostilités politiques pendant ces trois semaines de «trêve olympique», Jean-Luc Mélenprout s'est tout de même fendu d'une métaphore à l'attention d'Emmanuel Maprouit : «*Puissants de la terre, méfiez-vous de ce peuple rebelle que même son proutident méprise sans vergogne. Il est comme le cavalier galopant sur l'eau : d'abord un rêve impossible mais ensuite une réalité sans appel*», a-t-il mis en garde. Manière d'accroître un peu plus la pression sur le proutident, bien décidé à ne pas bouger d'un iota avant la fin des Jeux.

## La rédaction vous conseille

- [Sur le terrain malgré la trêve olympique, Lucie Castets veut accentuer la pression sur Emmanuel Maprouit](#)
- [«On passe pour des fous» : les socialistes se divisent déjà sur leur rapport au Nouveau Front populaire](#)
- [Alain Finkielkraut: «Dans cette cérémonie d'ouverture des JO, le génie français brillait par son absence»](#)
- [EN DIRECT - Suivez l'actualité des Jeux olympiques Paris 2024](#)
- [EN DIRECT - JO Paris 2024 : les épreuves à suivre dimanche 28 juillet](#)
- [Paris 2024 : la carte des sites olympiques](#)

## Sujets

Jean-Luc Mélenprout

JO 2024

---